

PORTRAIT EXPRESS

*Léon Sanpoux*

Léon-Pierre-Joseph-Ghislain SANPOUX est né à Nivelles le 29 décembre 1880.

Typographe de son métier, il contribua à l'impression de " L'Aclot ",  
" L'Trinchet ", " L'Escorée ".

C'était un modeste fuyant les comités.

S'il a peu produit, son oeuvre est de qualité.

Les portraits qu'il nous a laissés et qu'il signait du pseudonyme de SAMI -  
ETTE témoignent d'une finesse d'observation, d'une justesse d'expression, d'une  
perfection dans le cliché et ce sont autant de petits joyaux, qu'il s'agisse de  
l'un ou l'autre personnage : Lès vîs, Félicien, Bèrt, L'èrpriyeû, L'Abbé, El  
poutche, Batisse Boscaye, Ièle èyè li, Châle Babaye, Lès cwins d'martchi.

Ces poèmes réunis sous le titre " Vîs visâdjes aclots " furent d'ailleurs  
distingués en 1936 au Concours provincial du Brabant et le recueil préfacé par  
Charles Gheude a été passé sur les presses de l'Imprimerie Quinot Frères.

Sanpoux troussait aussi des couplets de circonstance et il a attaché son  
nom à la revue " T'avau Nivelles ", qui fit à l'époque (1926) les délices des  
Aclots.

De nombreux Nivellois se souviennent certainement, entre autres chansons,  
de celle qui concernait Joseph, le Commissionnaire de l'Hospice, qui " aimait à  
être fleuri, ivièr come èsté ".

Un séjour à Lessines en 1928 lui inspira la poésie peu connue que voici :

Priyère à in pièrot

Pètit pièrot, alez dire à Nivèles  
Què dj'sû douci tout seû come in pièrdû ;  
Vos m'apouîrtrez lès mèyeûsès nouveles  
Qu'vos-apèerdrez pace què mi dj'n'in sé pus.  
D'magn' au matin djè sârai à m'fèrnièsse ;  
Dj'vos f'rai rlèver in chuflant in p'tit coup ;  
C'èst djustémint l'promî dimanche dèl fièsse ;  
Pètit pièrot c'èst pour mi in grand djoû !

Pètit pièrot, pou vos rconète in route,  
Dj'va vos splikî pa yu-ce qu'i faut daler ;  
N'èûchîz nin peû, vos n'sârîz passer oute  
Du moumint qu'vos volez bin m'ascouter.  
Dè d'ci, pour vous, i n'a qu'ène boune pichéye ;  
Pa lès carrières pârtèz directémint ;

Montez bin waut in pèrdant vo voléye ;  
Pètit pièrot, vos sârez su l'boun tch'min !

Pètit pièrot, n'bratchîz nin su Brussèles,  
Sitoût doulà vos sâriz rascoudu ;  
Vos stez trop bia èyè lès pièrètes trop bèles ;  
Eles vos-inl'vrine yè djè n'vos rvîroû pus.  
El Borinâdje lèyiz-lè dsu vo dwète,  
Lès Montwès vos vantrine co leû dragon ;  
C'èst n'fayéye bièsse yè i n'a pon d'put-ète,  
Pètit pièrot, ça n'vaut nin l'argayon !

Pètit pièrot, in montant co n'bèтчéye,  
Dwèt pa dvant vous, volez, volez, pièrot !  
Dèdins n'potèle ès' trouve èm' vile inmèye,  
C'èst m'vî Nivèles, c'èst l'payi dès-Aclots !  
Cè c'n'èst qu'in trau, mès ça n'n'èst nin dè m'faute,  
Djè n'mè plé nin alieûr què dins 's trau-là !  
Es'grand klokî i dépasse tous lès-autes ;  
Pârtèz, pièrot, drouvez vos p'tits pènas !

Comme on le voit, Sanpoux était aussi un sentimental, amoureux de son Nivelles autant qu'on pouvait l'être.

Il y est décédé le 23 juin 1948 et c'est un " Aclot tout-oute " qui s'en est allé ...

Joseph COPPENS